XV SIMPOSIO INTERNACIONAL DEL POSGRADO EN ARTES Y DISEÑO

4, 5 y 6 de Noviembre

PRÁCTICAS DECOLONIALES EN LAS ARTES Y LOS DISEÑOS

Auditorio Unidad de Posgrado
Ciudad Universitaria

PROGRAMACIÓN

Hora	Lunes 4 de noviembre	Martes 5 de noviembre	Miércoles 6 de noviembre
9:00	[REGISTRO]		
9:30	[INAUGURACIÓN]	[REGISTRO]	[REGISTRO]
10:00	[CONFERENCIA] **Dr. María Fernanda López Jaramillo** Universidad de las Artes, Ecuador ***"Yo maté a Foucault, reflexiones y prácticas emancipadoras en torno al arte de calle"***	[CONFERENCIA] **Dr. José Luis Betancourt Herrera** Instituto Superior de Diseño Industrial, Cuba ***"El Futuro Diseñado: Un Enfoque Social y Participativo de la Profesión"***	[CONFERENCIA] **Dr. Joaquín Barriendos** Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM ***"Bauhaus : arte, diseño y colonialidad"***
11:00	[MESA DE PONENCIAS] **Ady Carrión Parga** Facultad de Artes y Diseño, UNAM ***"Resistencia y posibilidad desde el feminismo"*** **Astrid Viviana Suárez Álvarez** Posgrado en Artes y Diseño,| UNAM ***"Los Delfines de Puerto Clemente: un cuento para desestabilizar la colonialidad de la memoria"***	[MESA DE PONENCIAS] **Daniela Paoliello Tavares** Universidad del Estado de Río de Janeiro, Brasil ***"A perda de si como método para a descolonização dos processos criativos na fotografia contemporânea"*** **Pablo Bonilla Elizondo** Facultad de Artes Plásticas de la Universidad de Costa Rica ***"Otros Juramentos"***	[MESA DE PONENCIAS] **Jesús Felipe Mejía Rodríguez** Posgrado en Artes y Diseño, FAD, UNAM ***"Decolonización: perversiones y prevenciones"*** **Rodrigo Oscar García** Posgrado en Artes y Diseño, FAD, UNAM ***"Transiciones estéticas de la historieta mexicana"***
12:00	[PROYECCIÓN] **David Castro Donner** Posgrado en Artes y Diseño, ENAC, UNAM ***"3X10 pesos"*** [PONENCIA] **David Castro Donner** Posgrado en Artes y Diseño, ENAC, UNAM ***"Cine comunitario, memoria y territorio"***	[PROYECCIÓN] **José Luis Macas Paredes** Universidad Católica del Ecuador ***"Recorrido Equinoccial - Kolla Killa Raym"*** [PONENCIA] **Jose Luis Macas Paredes** Universidad Católica del Ecuador ***"Recorrido Equinoccial"***	[PROYECCIÓN] **Santiago Andrés Gómez Chaparro** Posgrado en Artes y Diseño, FAD, UNAM ***"Global Warming"***
12:40	RECESO	RECESO	RECESO
13:00	[CONFERENCIA] **Dra. Laura Catelli** Centro de Investigaciones y Estudios en Teoría Poscolonial de la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional del Rosario, Argentina. ***"Dimensiones imaginarias de la colonialidad I. Prácticas fronterizas en Guillermo Gómez Peña y la Pocha Nostra"***	[CONFERENCIA] **Dra. Riánsares Lozano De La Pola** Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM ***"Sacar la lengua: prácticas descoloniales desde las artes"***	[CONFERENCIA] **Dra. Francesca Cozzolino** Escuela Nacional Superior de las Artes Decorativas, París ***"Ambientes gráficos emancipadores. Cuando las pinturas murales permiten la emergencia de narrativas decoloniales"***
14:00	[MESA DE PONENCIAS] **Mauricio Enríquez Orozpe** Posgrado en Artes y Diseño, FAD, UNAM ***"Diseño originario. Tierra de nadie Decolonialidad en la Lámina 1 del códice Fejérváry Mayer"*** **Mario Eliseo Juárez Rodríguez** Posgrado en Artes y Diseño, FAD, UNAM ***"La aboriginalidad como recurso de identidad en el arte contemporáneo australiano"***	[MESA DE PONENCIAS] **Aarón Jahir Morales Velazquez** Facultad de Artes y Diseño, UNAM ***"Constelación de imágenes en la noche de posibles sentidos, el arte como herramienta para resignificar el cotidiano"*** [OBRA COLECTIVA] **Aarón Jahir Morales Velazquez** Facultad de Artes y Diseño, UNAM ***"Banco de Semillas del Ejido Interior"***	MESA DE PONENCIAS] **Edgar Hernández Carlos Robles** Facultad de Artes y Diseño, UNAM ***"Latinfuturismx. Un dispositivo decolonial fuera de tiempo"*** **Helio Mello Vianna Junior** Posgrado en Artes y Diseño, FAD, UNAM ***"O Soft Power e as artes visuais"***
15:00	RECESO	RECESO	RECESO
16:00	[TALLER] Ejercicio participativo Participación in situ ***Pecha-Kucha***	[TALLER] Ejercicio participativo Participación in situ ***Postaleo***	[TALLER] Ejercicio participativo. Participación in situ ***Edición-Producción Editorial - Memorias del Simposio***
19:00	[PRESENTACIÓN DISPOSITIVO] **Andrés Basantes Flores** Pontificia Universidad Católica del Ecuador ***El Pupo, instalación sonora*** Vestíbulo del Auditorio, Unidad de Posgrado	[PRESENTACIÓN DISPOSITIVO] **Saúl López Pereyra** Facultad de Artes y Diseño UNAM ***Darle luz a las sombras*** Patio central Unidad de Posgrado	PRESENTACIÓN DISPOSITIVO] ***Damaris Sandoval Hernández*** Facultad de Artes y Diseño UNAM ***Banco de Semillas / Compartir el imaginario*** Vestíbulo del Auditorio, Unidad de Posgrado
19:30	[CARTELES] ***Inauguración de Carteles*** Vestíbulo del Auditorio, Unidad de Posgrado		